

Bogotá D.C.,

Señor
Rector Institución Educativa

Tema: Implementación Cursos de Programación con Naska Digital en Puntos Vive Digital Plus

Respetado Rector,

Reciba un cordial saludo de la Dirección de Conectividad del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

El Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, atendiendo su función social, ha venido implementando en el país el proyecto Puntos Vive Digital Plus, concebido bajo un esquema de cooperación con Aliados Territoriales, como es el caso de su municipio.

Sobre el particular, este Ministerio en línea con las políticas públicas de fortalecimiento de una cultura de las TIC, resalta que estos espacios facilitan la implementación de los programas de apropiación con el propósito de motivar el uso de las TIC en su comunidad, como un instrumento dinámico para propender por el bienestar y prosperidad de los colombianos.

Los Puntos Vive Digital Plus tienen como propósito permitir que la comunidad educativa y la población en general adquieran y/o fortalezcan la formación básica y avanzada en el uso y manejo de las tecnologías de la información y las comunicaciones, a través de un plan de apropiación y promoción que está en cabeza de una Entidad Aliada seleccionada por su entidad territorial (Alcaldía/Gobernación/FFMM) para cumplir dicho objetivo.

Con el fin de complementar este proceso formativo y apoyar a los Aliados Territoriales en su estrategia de promoción y apropiación de los Puntos Vive Digital Plus, el Ministerio TIC en alianza con la empresa Naska Digital se permite presentar la oportunidad de capacitar a sus docentes y estudiantes de los grados 9 y 10 en cursos de animación digital 2D, animación digital 3D, diseño de videojuegos y Motion Graphics.

Esta estrategia con Naska Digital, brinda la posibilidad de recibir un (1) curso de los cuatro (4) ofertados por esta empresa. Los cursos se detallan a continuación:

1. PROGRAMA MOTION GRAPHICS.

Descripción: Los estudiantes podrán involucrarse en el mundo de los efectos visuales para la generación de piezas comunicativas, creando una experiencia de alto impacto.

Producto: Infografía animada

Contenido

- 1- Introducción e historia de Motion
- 2- Photoshop e Illustrator básico
- 3- Introducción after effects y animación.
- 4- Edición y audio en after efectos.
- 5- Introducción de 3D de after effects
- 6- Efectos
- 7- Integración al proyecto final.

2. PROGRAMA ANIMACIÓN 2D

Descripción: Los estudiantes podrán involucrarse en la animación de un personaje utilizando los flujos de trabajo internacional más utilizados en esta industria.

Producto: Animar un personaje (basados en esqueletos y voz automatizados)

Contenido

- 1- Introducción a Toonboom.
- 2 - Uso y manejo de Pivotes.
- 3 - Rigging usando Jerarquías.
- 4 - Manejo de pegs.
- 5 - Herramientas de animación.
- 6 - Inclusión de audios.
- 7 - Exportar una animación final.

3. PROGRAMA DISEÑO DE VIDEOJUEGOS 3D

Descripción: Los alumnos podrán generar un videojuego sencillo que les permita experimentar el trabajo sobre el motor de Unity.

Producto: Desarrollo de un video juego tipo side scroller

Contenido

- 1- Introducción a Unity3D y a la programación.
- 2- Sistema de físicas.
- 3- Mecánicas de juego (6 clases).
- 4- Introducción a GUI y estados (3 clases).
- 5- Materiales, Animación y exportar para Unity.
- 6- Importar Modelos y Animaciones a Unity.
- 7- Fundamentos de Audio y efectos.

4. PROGRAMA DISEÑO DE PERSONAJES 3D

Descripción: Los estudiantes tendrán la oportunidad de involucrarse en el mundo del diseño y modelado 3D de un personaje, haciendo uso de las mejores herramientas y flujos de trabajo internacional.

Producto: Escultura del personaje (3D)

Contenido

- 1- Introducción al mundo de los personajes.
- 2- El dibujo para poder crear el personaje.
- 3- Generación del esculpido.
- 4- Introducción a Mudbox.
- 5- Modelado de personaje en Mudbox.
- 6- Modelado Orgánico.
- 7- Render final en Mudbox.

El tema del curso a realizar en su institución educativa, será definido por el instructor de Naska Digital, una vez identifique el nivel de conocimiento en el que se encuentran los estudiantes con la información suministrada por usted en el formato adjunto”.

Así las cosas y con el fin de obtener los resultados previstos, lo invitamos a formar parte activa de la estrategia, para lo cual será indispensable contar con su apoyo en los siguientes puntos:

1. Delegar a un **docente** con reconocidos conocimientos en sistemas, para que sirva como interlocutor con Naska Digital y el Ministerio TIC, con el fin de coordinar el espacio, participantes y horarios de la realización de los cursos. Adicionalmente actuará como agente replicador del conocimiento adquirido en el curso.
2. Garantizar la participación del **administrador del Punto Vive Digital Plus** ubicado en su Institución Educativa. Esta persona es de vital importancia en el proceso, ya que su función será la de garantizar la operatividad del Punto, la disponibilidad de la sala de entrenamiento,

efectuar el registro en el Sistema de Administración, de los estudiantes que tomarán el curso y llevar el control de asistencia al mismo.

3. Convocar a los **estudiantes de grados 9° y 10°** para elegir y garantizar la asistencia de quince (15) estudiantes, que tengan conocimientos mínimos en programas de dibujo, diseño y/o artes gráficas. El tiempo de duración de cada entrenamiento es de 20 horas distribuidas en sesiones de 2 a 4 horas por día, sin exceder dos semanas de programación.
4. Socializar esta información con los padres de familia de los estudiantes postulados, indicando las fechas y horarios establecidos para la ejecución del curso. (Se adjunta modelo de carta de compromiso para envío a los padres de familia).
5. Garantizar un mínimo de **asistencia del 80%** al curso y la presentación de un proyecto al finalizar el entrenamiento para que el estudiante reciba la acreditación internacional del curso, emitida por Naska Digital y el fabricante del software.
6. Una vez finalizado el programa de formación, no se tendrá acceso a nuevos entrenamientos. En caso de que el estudiante inscrito falte al curso, **NO** tendrá reposición de horas y se habrá perdido un cupo para otra persona interesada.

El personal de Naska Digital se pondrá en contacto con usted para coordinar detalles previos al inicio del curso. Por lo que solicitamos se dé respuesta a este comunicado a más tardar el jueves 3 de marzo de 2016 al correo electrónico njimenez@mintic.gov.co, con la siguiente información:

1. Nombre y correo electrónico de los quince (15) estudiantes seleccionados. Se debe garantizar que los 15 estudiantes asistan al curso.
2. Confirmación autorización de los padres de cada estudiante postulado.
3. Programación de fechas y horas en los cuales estarían dispuestos a recibir el curso:

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES

4. Nombre del docente delegado, correo electrónico y número de celular.
5. Nombre del administrador del PVD Plus, correo electrónico y número de celular.
6. Confirmación de la disponibilidad del canal de internet y de la sala de entrenamiento del PVD Plus en el horario propuesto para la ejecución del curso.

Por último, la confirmación del curso dependerá del orden de llegada de la respuesta de las instituciones educativas convocadas al correo electrónico mencionado anteriormente ya que los cupos son limitados.

De antemano agradecemos su disposición y buena voluntad para coordinar estos procesos de formación en su comunidad, así como el compromiso de cada estudiante postulado para terminar cada curso.

Quedamos pendientes de su pronta respuesta.

Cordialmente,



CRISTINA MANJARRÉS MARTÍNEZ
Coordinadora Grupo de Relaciones Institucionales
Dirección de Conectividad

Revisó: Erika Ferro
Diego Muñoz

Elaboró: Luz Mery Idárraga